**Beleidsplan talentontwikkeling**

|  |  |
| --- | --- |
| **Doel** | * Het opstellen en vastleggen van een beleidsplan voor talentontwikkeling.
* Komen tot heldere afspraken ten aanzien van talentontwikkeling.
 |
| **Soort instrument** | Ontwikkelformat |
| **Te gebruiken in de fase** | Onderzoeken en ontwerpen |
| **Beoogde activiteit in de school** | Het vaststellen van plannen en afspraken maken wie wat doet en welke rol van wie verwacht wordt. |
| **Te gebruiken op niveau** | Meso |
| **Deelnemers en hun functie in de school** | Kartrekker(s) talentontwikkeling, ontwikkelaars van talentlessen. |
| **Bron** | SLO |

**Toelichting**

Een visie op talentontwikkeling is belangrijk. Een visie geeft namelijk weer wat u als school van belang vindt. Pas als die visie is geformuleerd en vastgelegd, kan van daaruit beleid worden geformuleerd. Dit beleid omschrijft hoe u de visie op talentontwikkeling wil realiseren.

In onderstaand format kunt u kort en bondig het beleidsplan talentontwikkeling formuleren. In het eerste format wordt een toelichting gegeven op de verschillende onderdelen. Vervolgens vindt u een lege versie die u kunt vullen met uw eigen school specifieke beleidspunten.

*Mogelijke werkvorm*

Doelgroep: projectteams, ontwikkelteams.

Doel: kort en bondig opstellen van het beleid voor talentontwikkeling.

Stap 1: Bekijk met elkaar onderstaand schema en lees het goed door.

Stap 2: Vul samen het lege format in en maak gebruik van de toelichting.

Stap 3: Bepaal wat het korte beleidsplan tot doel moet hebben en waar het gepresenteerd wordt.

*Tip*

* Verdeel de verschillende onderwerpen over een aantal groepjes.
* Gebruik het beleidsplan als reflectiekaart aan het einde van het schooljaar.

# Beleidsplan talentontwikkeling

**Toelichting**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Motto talentontwikkeling***  | Wat is het motto van talentontwikkeling? |
| ***Visie van de school*** | Geef de algemene visie van de school in drie à vier punten weer. |
| ***Visie op talentontwikkeling*** | Geef de visie op talentontwikkeling in drie à vier punten weer met daarbij in kernwoorden de belangrijkste speerpunten.Voorbeelden: onderbouw, leerweg, talentontwikkeling, doorlopende leerlijn, vaardigheden, persoonlijke ontwikkeling. |
| ***Wensen en verlangens*** | Beschrijf kort de zaken die aan het eind van het schooljaar gerealiseerd moeten zijn. Denk bijvoorbeeld aan het realiseren van randvoorwaarden voor uitvoering van het beleidsplan, formatie, leeromgeving, leertijd, etc. |
| ***Te bereiken doelen op korte termijn(1 jaar)*** | Vermeld hier de doelen voor het aankomende schooljaar. Zorg voor realistische doelen die overeenkomen met de onderwerpen uit de visie.Bijvoorbeeld: * Onderbouw: eind schooljaar programma talentontwikkeling klas 1 gedraaid.
* Onderbouw: eind schooljaar ontwerp programma talentontwikkeling klas 2 gereed.
 |
| ***Te bereiken doelen op lange termijn(3 jaar)*** | Vermeld hier de overige doelen die over drie jaar gerealiseerd moeten zijn.Voorbeeld:* Onderbouw: eind schooljaar 20..-20.. wordt brede talentontwikkeling in hele onderbouw havo en vwo gedraaid
* Bovenbouw: eind schooljaar 20..-20.. wordt talentontwikkeling bovenbouw verder uitgebreid.
 |
| ***Huidige situatie*** | Beschrijf in het kort de huidige stand van zaken voor de volgende zaken:* organisatie en formatie;
* opdrachten, algemeen;
* activiteiten, algemeen;
* faciliteiten: lokalen et cetera.
 |
| ***Programma*** | Geef, indien mogelijk, een schematische weergave van het huidige programma voor talentontwikkeling in onderbouw havo en vwo :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar havo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

 |
| ***Samenstelling team***  | Geef aan wie op dit moment meewerken aan de uitvoering van het beleidsplan talentontwikkeling. |
| ***Budget*** | Geef een beschrijving van huidige inkomsten, zoals 'talent'-budget, subsidies van gemeente en andere overheden, schoolgeld. |
| ***Rollen en taken - organisatie*** | Benoem, indien mogelijk, de huidige taken en rollen binnen het team rondom talentontwikkeling (denk ook aan ondersteunend personeel).  |
| ***Toekomstige*** ***Situatie 20.. / 20..*** | Beschrijf hier de doelen voor de toekomst voor de volgende punten:* organisatie en formatie;
* opdrachten, per leerjaar;
* 'talent'-activiteiten, algemeen;
* faciliteiten: lokalen, et cetera.
 |
| ***Programma*** | Geef een schematische weergave van het wenselijke programma voor talentontwikkeling in 20..:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar havo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

 |
| ***Samenstelling team***  | Geef hier een beschrijving van gewenste veranderingen in de samenstelling van het team (denk ook aan scholing). |
| ***Budget*** | Geef hier een beschrijving van gewenste veranderingen in het budget. |
| ***Rollen en taken - organisatie*** | Benoem de wenselijke taken en rollen binnen het team rondom talentontwikkeling (denk ook aan ondersteunend personeel). |
| ***Evaluatiemomenten*** | Geef hier aan op welke momenten wordt bekeken in welke mate de korte en lange termijn doelstellingen worden behaald, en of het nodig is om het proces bij te stellen.  |

**Beleidsplan talentontwikkeling**

**Naam school ……………………………………………………………………………………………..**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Motto talentontwikkeling***  |  |
| ***Visie van de school*** |  |
| ***Visie op talentontwikkeling***  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Wensen en verlangens*** |  |
| ***Te bereiken doelen op korte termijn(1 jaar)*** |  |
| ***Te bereiken doelen op lange termijn(3 jaar)*** |  |
| ***Huidige situatie*** |  |
| ***Programma*** | Geef, indien mogelijk, een schematische weergave van het huidige programma voor talentontwikkeling in onderbouw havo-vwo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **havo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

 |
| ***Samenstelling team***  |  |
| ***Budget*** |  |
| ***Rollen en taken – organisatie*** |  |
| ***Toekomstige******Situatie 20.. / 20..*** |  |
| ***Programma*** | Geef een schematische weergave van het wenselijke programma voor talentontwikkeling in onderbouw havo en vwo in 20..:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **havo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 2 |  |  |  |
| Klas/leerjaar 3 |  |  |  |

 |
| ***Samenstelling team*** |  |
| ***Budget*** |  |
| ***Rollen en taken – organisatie*** |  |
| ***Evaluatiemomenten*** |  |

**Voorbeeld beleidsplan talentontwikkeling vanuit de invalshoek 'Ontdek je talent'**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Motto talentontwikkeling***  | Elke leerling heeft talent!  |
| ***Visie van de school*** | We streven ernaar dat:* leerlingen zich maximaal kunnen ontplooien;
* in een veilige omgeving;
* waarin respectvol wordt omgegaan met de verschillen tussen de leerlingen.
 |
| ***Visie op talentontwikkeling***  | Binnen ons reguliere programma krijgen alle leerlingen in de onderbouw de kans om kennis te maken met verschillende interessegebieden en/of om zich verder te ontwikkelen in zijn/haar interessegebied.  |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Wensen en verlangens*** | Om na de zomervakantie te kunnen starten, moeten aan het eind van het schooljaar de volgende zaken gerealiseerd zijn:* Het moet duidelijk zijn welke talentlessen zijn gekoppeld aan welke vakinhouden en docenten.
* Lesmateriaal gereed voor drie stromen talentlessen.
* Rooster en lokalen talentlessen gereed.
 |
| ***Te bereiken doelen op korte termijn(1 jaar)*** | * De talentlessen voor drie stromen zijn gedraaid, geëvalueerd (door docenten én leerlingen) en verbeterd.
* De talentlessen voor het tweede leerjaar zijn gereed (voor alle talentstromen moet een verdieping kunnen plaatsvinden in het tweede leerjaar voor leerlingen die niet met een andere talentstroom willen kennismaken, maar die zich juist willen verdiepen binnen het reeds gekozen interessegebied).
 |
| ***Te bereiken doelen op lange termijn(3 jaar)*** | Alle leerlingen kiezen in het eerste leerjaar voor een van de drie talentstromen waarbij de inhoud van deze stroom een direct verband heeft met de lesstof uit het reguliere programma. De talentstroom fungeert als rode draad tijdens de reguliere lessen. In het tweede leerjaar kan de leerling kiezen of hij door wil gaan met de gekozen talentstroom of dat hij voor een andere talentstroom kiest. Voor het tweede en derde leerjaar geldt dat er twee aparte talentlesuren ingeroosterd worden, gegeven door vakdocenten. |
| ***Huidige situatie*** | * Organisatie en formatie: volgens 50-minuten rooster, vestigingsformatie 70 fte.
* Opdrachten: voornamelijk volgens methoden t.b.v. vak en afhankelijk van de docent.
* Activiteiten: afhankelijk van de docent.
* Faciliteiten: ca. 75 beschikbare lokalen.
 |
| ***Programma*** | Geef, indien mogelijk, een schematische weergave van het huidige programma voor talentontwikkeling: nog niet, we starten volgend schooljaar

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar havo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 | - | - | - |
| Klas/leerjaar 2 | - | - | - |
| Klas/leerjaar 3 | - | - | - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 | - | - | - |
| Klas/leerjaar 2 | - | - | - |
| Klas/leerjaar 3 | - | - | - |

 |
| ***Samenstelling team***  | Werkgroep Talent: Stefan (projectleider), Ina, Fred, Wilma, Hendrika, Achmed |
| ***Budget*** | Op bestuursniveau is besloten dat per fte een bedrag van € 500,- beschikbaar wordt gesteld voor talentontwikkeling. Voor onze vestiging betekent dit € 35.000,-. Dit zijn 35 dagen. Het voorstel is om alle werkgroepleden 4 dagen te geven en in principe iedere andere docent 2 taakuren (wordt nader bekeken). |
| ***Rollen en taken - organisatie*** | Zie 'Samenstelling team'. Er is een werkgroep Talent in het leven geroepen. De werkgroepleden ontwikkelen per talentstroom materialen/handvatten en integreren deze, samen met de vakdocenten, in het reguliere programma. |
| ***Toekomstige******Situatie 2014 / 2015*** | * Organisatie en formatie: volgens 100-minuten rooster, vestigingsformatie 70 fte.
* Opdrachten per leerjaar: afhankelijk van vakinhoud en de docent.
* 'Talent'-activiteiten: eerste leerjaar: alle docenten kunnen hun vakinhoud bekijken en/of aanvullen met voorbeelden vanuit de invalshoeken van de drie talentstromen. Er worden keuzes gemaakt. Per periode kunnen andere vakken een talentstroom integreren.
* Voor tweede en derde leerjaar: 1 ingeroosterde talentles per week
* Faciliteiten: ca. 75 beschikbare lokalen.
 |
| ***Programma*** | Geef een schematische weergave van het wenselijke programma voor talentontwikkeling over drie jaar.De ‘rode draad 🡪 talentontwikkeling’ kan er binnen het reguliere programma als volgt uitzien:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **leerjaar havo en vwo** | **periode 1** | **periode 2** | **periode 3** |
| Klas/leerjaar 1 | sport | techniek | drama |
| Klas/leerjaar 2 | sport/ techniek/ kunst-cultuur | sport/ techniek/ kunst-cultuur | sport/ techniek/ kunst-cultuur |
| Klas/leerjaar 3 | sport/ techniek/ kunst-cultuur | sport/ techniek/ kunst-cultuur | sport/ techniek/ kunst-cultuur |

 |
| ***Samenstelling team***  | Het streven is de Werkgroep Talent als kerngroep te laten bestaan als ‘expertisepunt’. Of dat ook mogelijk/wenselijk is, zal nader bekeken moeten worden. |
| ***Budget*** | We doen ons uiterste best om een soortgelijke continuering voor het budget te krijgen. |
| ***Rollen en taken - organisatie*** | Zie ‘Samenstelling team’. |
| ***Evaluatiemomenten*** | In elk geval jaarlijks. In de opstart –en ontwikkelfase plannen we meerdere evaluatiemomenten in. De eerste teambijeenkomst na de meivakantie en de teambijeenkomst van half juni zullen volledig in het teken van ‘balans opmaken’ staan. Na de zomervakantie gaan we daadwerkelijk van start. Tot aan de herfstvakantie staan twee evaluatiemomenten gepland. Afhankelijk van hoe de talentstromen draaien, bepalen we wanneer en hoe vaak we zullen gaan evalueren en met wie.De Werkgroep Talent gaat op zoek naar geschikte evaluatie-instrumenten. |