*Wy hawwe - op basis fan de fjouwer útgongspunten fan ‘Mearslach’ - dizze wike in start makke mei twa pilotprojekten. De titel fan it wurkplan y.f.m. dy pilotprojekten is : goed – better – eksellint.*

*It is de bedoeling dat der yn de perioade april- juny safolle mooglik skoallen yn Fryslân mei de projekten oan ‘e slach geane. Op basis fan de ‘fingeroefeningen’ yn 2013/14  mei projekten op sa’n 15 proefskoallen bin ik o sa posityf oer Fryslân as proeftún. ……..*

Meer informatie bij:

Dhr S. Muizelaar

s.muizelaar@telfort.nl

**Fryslân as proeftún foar in ‘*Mearslach*’**

Inleiding

*Mearslach* is tot stand gekomen na uitvoerig overleg en contacten met: kinderen, leerlingen, schoolleiders ,leerkrachten, inspectie onderwijs, Stichting Leerplan Ontwikkeling, deskundigen meertaligheid, vertegenwoordigers van cultuur- en natuurorganisaties.

*Op 5 november2014 is het rapport Mearslach aangeboden aan mevrouw Jannewietske de Vries, als gedeputeerde verantwoordelijk voor Onderwijs, Taal en Cultuur in Fryslân.*

A.

*Mearslach* beoogt een bijdrage te leveren aan het debat betreffende:

* *gedifferentieerd onderwijs (de ‘gemiddelde’ leerling bestaat niet!)*
* *meertaligheid*
* *integratie van het aanbod van cultuur/natuurorganisaties in het curriculum wereldoriëntatie*
* *vernieuwing van het curriculum zaakvakken/wereldoriëntatie*

B.

De volgende aanbevelingen/conclusies – afkomstig uit verschillende onderzoeken/rapporten hebben een ‘leidende en sturende’ invloed gehad op de samenstelling van *Mearslach*:

* Onderwijsvernieuwing moet meer van-onderen-op tot stand komen (Rapport Dijsselbloem 2008).
* In de lesmethoden, die scholen gebruiken is het ‘gemiddelde kind’ is nog steeds (te) vaak het uitgangspunt. Dit geldt zowel voor het Primair als voor het Voortgezet Onderwijs. *Wenselijk zijn experimenten met meer gedifferentieerde leerinhouden*. (Rapport Inspectie Onderwijs 2011).
* Bij het bevorderen van het gebruik van de Friese taal in het onderwijs moeten scholen meer opbrengstgericht werken en het leerstofaanbod afstemmen op de *talige capaciteiten* van de leerlingen. (Rapport Inspectie Onderwijs ‘Tusken winsk en werklikheid’ 2010).
* In de afgelopen periode was de aandacht vaak te eenzijdig gericht op meetbare doelen, in het bijzonder op het verhogen van taal- en rekenprestaties. Ook hebben scholen – door prestatie-verhogende maatregelen – onvoldoende ruimte om accenten te leggen in hun onderwijsaanbod of om te vernieuwen. Omdat de toekomstige maatschappij behoefte heeft aan mensen met *creativiteit, probleemoplossend vermogen, samenwerkingsbereidheid, culturele en morele sensitiviteit, vakmanschap en zorgzaamheid voor milieu en leefomgeving* moeten er onderwijsprogramma’s worden ontwikkeld die ruimte bieden aan persoonlijke differentiatie. (Rapport ‘Een smalle kijk op onderwijskwaliteit’ Onderwijsraad 2013).
* Leerinhouden worden tot dusver – op basis van globaal geformuleerde kerndoelen - grotendeels bepaald door educatieve uitgeverijen. We moeten komen tot *vraagsturing* in een markt die *aanbod*-gestuurd is. Daarvoor zijn experimenten nodig om *maatwerk* te leveren, zodat alle leerlingen optimale ontwikkelingskansen krijgen. (Bestuursakkoord Primair Onderwijs ; staatssecretaris Sander Dekker juli 2014).
* Er moet gewerkt worden aan een *eigentijds op de lokale situatie* afgestemd curriculum. (Rapport Nationale Onderwijsraad 2014).

C.

1. Waar het gaat om de *vertaling* van de onder A genoemde vier aandachtspunten naar *concrete* onderwijsleersituaties in zowel een-, twee-, als in drietalige scholen in het Primair Onderwijs in Fryslân wil *Mearslach* - rekening houdend met de onder punt B genoemde aanbevelingen - daaraaneen robuuste bijdrage leveren.

2. In eerste instantie worden de gedifferentieerde, meertalige pilotprojekten *Maitiid yn it lân* en *Dat nooit weer, dat noait wer (WO2)* ontwikkeld en in de eerste helft van 2015 aan het onderwijsveld in Fryslân aangeboden.

3. Na de evaluatie van de onder 2 genoemde projecten zal worden ingezet op de ontwikkeling van een groot aantal gedifferentieerde , meertalige, geïntegreerde thema’s.